

Ces sites oubliés, usés, d'abord envahis lourdement, exploités jusqu'au bout de leurs entrailles et souvent recouverts des déchets d'une société insouciance, alimentent la double face des paysages: la face visible, riante, bucolique et apaisante contre la face cachée, non visible, souffrante, asphyxiée et déchirée.

Ces blessures, tout autant que les regards sélectifs dont ces paysages sont les victimes, nous intéressent.

Les thèmes à traiter partent de questions liées à la dés-affectation, à la dis-location, à la dis-jonction (B. Goetz), à la perte d'identité, mais aussi à la mémoire, au temps, aux pratiques de réappropriation et de sensibilisation dont l'objectif premier est

Revenir à s'intéresser aux matériaux qui constituent le caractère et la structure des contextes paysagers en s'intéressant aux raisons qui en ont marqué aussi bien les phases cohérentes que les autres, permet de redécouvrir les processus et les dynamiques encourues ou en cours.

Le retour à la lecture fine des lieux pour lequel le séminaire plaide donne des clefs permettant d'esquisser des voies de rétablissement de consciences actives pour réenclencher des aptitudes proactives indispensables pour le dépassement des phases critiques atteintes en matière de réaffectation de territoires en crise.

THEMES

1. **LIEUX ET MÉMOIRE.** Temporalités et l'histoire comme le « présent du passé » ; la philosophie des vestiges
2. **PAYSAGES PALYMPSESTE.** Le réemploi et le recyclage : techniques et pensées itératives
3. **INTERACTIONS HOMME-NATURE.** Processus temporels naturels et humains, actions combinées et projets.
4. **ATTITUDE PROSPECTIVE :** approche d'écriture et de lecture, projet comme medium, recherche par le projet, méthodes alternatives.

CONTACTS

UNISCAPE : www.uniscape.eu
Tessa Goodman, responsable communication
en-route@uniscape.eu

Université de Liège: www.archi.ulg.ac.be
Rita Occhiuto, Catherine Szántó, *LabVTP*, Faculté d'Architecture
Nicole Cabay, Secrétariat recherche et Doctorat
Carmen Valenti, Relations internationales : + 32 4 221 79 08

INSCRIPTION

Envoyer un message à : en-route@uniscape.eu
Payement : Membres des organisations partenaires
- Avant le 1er septembre : 120 €
- Après le 1er septembre : 150 €

Autres participants
- Avant le 1er septembre : 180 €
- Après le 1er septembre: 210 €

Inscription pour un jour : 80€ avant le 22 septembre 2014

Bénéficiaire : Faculté d'Architecture - Université de Liège

Informations bancaires :

ING IBAN : BE16 3401 5580 5074
SWIFT : BIC BBRUBEBB

Communication : LAST NAME, First name + INJURED LANDSCAPES Inscription

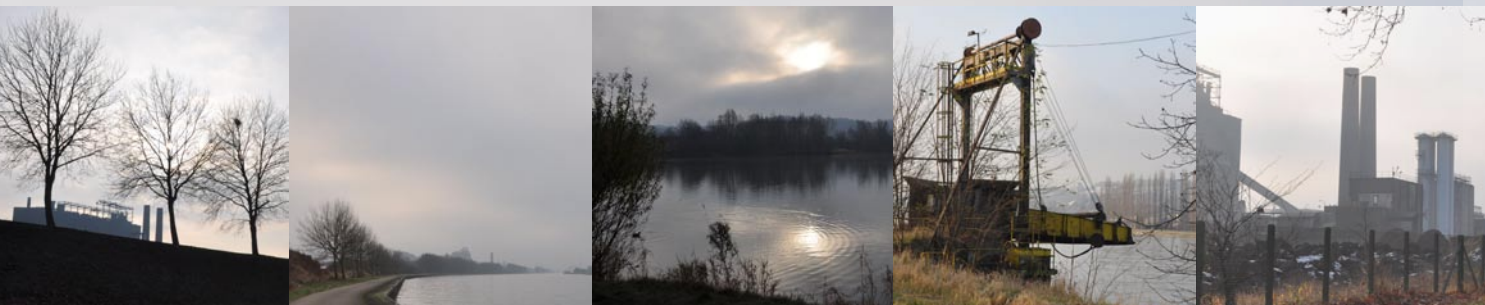
PROGRAMME PRELIMINAIRE

Dimanche 5 octobre 2014 : visite de sites

Présentation du paysage d'ancrage de la Faculté d'Architecture.
Départ de Ougrée Haut fourneau et croisière sur la Meuse et le Canal Albert I.

Lundi 6 octobre – Mardi 7 octobre 2014 : séminaire

Mercredi 8 octobre 2014: colloque doctoral, demi-journée



de remettre, dans un nouveau circuit de production, les lieux blessés dont on a profondément transformé les structures et les équilibres.

Les réflexions et les pratiques de relance concernant les cohérences paysagères assoupies sont aujourd'hui à la base de méthodologies et expérimentations qui permettent à des contextes usés d'acquérir le rôle de lieux porteurs de « nouvelles chaînes signifiantes » (U. Eco).

Le séminaire offre l'occasion de faire ré-émerger des potentiels novateurs à partir de territoires qui ont perdu toute visibilité et capacité d'assurer le maintien de conditions d'équilibre et qui souffrent encore aujourd'hui de dynamiques de dis-sociation coupant toute relation entre l'homme et son milieu.

Les échanges pourront ainsi toucher à des questions relatives à la réinsertion d'un lieu dans un nouveau cycle de vie, au regard de sa capacité à réacquérir reconnaissance et dignité à partir de son histoire, détenant déjà les éléments nécessaires pour une nouvelle phase de relance.

Bénéficiaire : Faculté d'Architecture - Université de Liège

Informations bancaires :

ING IBAN : BE16 3401 5580 5074

SWIFT : BIC BRUBEBB

Communication : LAST NAME, First name + INJURED LANDSCAPES Inscription

